

CORTINA

RODZAJ FABRIC TYPE GEWEBE ART	tkanina (plusz) plush fabric Plüschstoff
GRAMATURA WEIGHT GEWICHT	365 g/m2
SKŁAD COMPOSITION ZUSAMMENSETZUNG	85% PES, 15% NY
SZEROKOŚĆ WIDTH OF ROLL BREITE	142 cm +/- 2 cm

ATEST CERTIFICATE ZULASSUNG	METODA BADANIA TEST SPECIFICATION PRUFVERFAHREN	WYNIK TESTU TEST RESULT WERT
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZCIĄGANIE TENSILE STRENGTH HOCHZUGFESTIGKEIT	ISO 13934-1	warp: 1100 weft: 710
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZDARCIE TEAR GROWTH RESISTANCE REISSFESTIGKEIT	ISO 13937-3	warp: >63 weft: >63
PRZESUWALNOŚĆ NITEK W SZWIE RESISTANCE TO SEAM SLIPPAGE VERSCHIEBBARKEIT DER FÄDEN IN DER NAHT	ISO 13936-2	warp: >200# weft: >200#
TEST MARTINDALE'A ABRASION RESISTANCE MARTINDALE METHODE	ISO 12947-1,2	>100 000 cycles
SKŁONNOŚĆ DO PILLINGU PILLING TEST ANFÄLLIGKEIT FÜR FUSSELN	ISO 12945-2	4-5
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ NA ŚWIATŁO COLOUR FASTNESS TO LIGHT LICHTBESTÄNDIGKEIT	ISO 105-B02	3-4
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ NA TARCIE COLOUR FASTNESS TO RUBBING REIBUNGSBESTÄNDIGKEIT	ISO 105-X12	na sucho dry trocken: 4-5 na mokro wet nass: 4

PL Wyniki w Karcie Charakterystyki są średnimi wynikami uzyskanymi podczas przeprowadzonych badań. Data wydania karty to 27-08-2025. Niniejsze wydanie traci ważność wraz z ukazaniem się nowej wersji. Efekt pillingu i mechacenia tkaniny jest rzeczą naturalną i niemożliwą do całkowitego wyeliminowania. Ze względów technologicznych dopuszczalne są różnice w odcieniach tkanin w poszczególnych partiach produkcyjnych. **EN** Data in Technical Specification Card are mean values obtained during tests. The technical card date of issue is 2025-08-27. The issue expires on release date of the latest version. Pilling is nothing unusual and cannot be eliminated. Variations in color shades are allowable due to technological reasons. **DE** Die im Sicherheitsdatenblatt enthaltenen Ergebnisse sind durchschnittliche Ergebnisse, die im Rahmen der durchgeführten Forschungen erreicht wurden. Die oben genannten Ergebnisse sind aktuell zum Tag der Ausgabe dieses Katalogs und können später geändert werden. Das Fusseln des Stoffes ist natürlich und es ist nicht möglich, es vollständig auszuschließen. Aus technologischen Gründen sind die Unterschiede in den Stofftönen in den einzelnen Produktionspartien zugelassen.

